

Aydın'ın adı Bergama'da yaşayacak!

22 Ocak 2022 tarihinde koronavirüs nedeniyle 44 yaşında yaşamını kaybeden Kütüphanecilik Bilimi Uzmanı, Türk Kütüphaneciler Derneği eski Genel Başkan Yardımcısı, Bergama Araştırmaları Kütüphanesi Koordinatörü Aydın İleri'nin adı, Bergama'da çok sevdiği kütüphanede yaşayacak. Sayfa 10'da



Uluslararası Bergama Kermesi renkli görüntülere sahne oldu!

Atatürk'ün önerisiyle 88'inci defa düzenlenen Türkiye'nin ilk yerel festivali, Bergama Kermesi rengârenk görüntülere sahne oldu. Sayfa 4'te



Özgüven Belgeselini 6 bin kişi izledi

Emek, demokrasi, barış mücadelesinin simge isimleri arasında yer alan ve sosyal belediyecilik devrimi ile tarihe geçen Osman Özgüven'in yaşamını anlatan belgeselin Gömeç gösterimi yapıldı. Sayfa 11'de



ajans

bakırçay

8 Eylül 2024 - Sayı: 56

"Aynı güneşin altında yaşayan herkes eşittir" Aristonicos

Kınık'ta 8. Hasat Festivali başlıyor



Sayfa 3'te

Perperene'ye koruma kalkanı!



Bergama'da Perperene Antik Kenti'nin bitişiğindeki alan arkeolojik sit ilân edildi. Sayfa 13'te

Dikili'de 'Barış Günü' yoğun katılımı kutlandı



Dikili Emek ve Demokrasi Platformu tarafından düzenlenen 1 Eylül Dünya Barış Günü, Bülent Ecevit Bulvarı'ndan 'Barış Yürüyüşü' ile başladı. Sayfa 12'de

Cengiz Erдің, Ajans Bakırçay'a anlattı

Gazeteci-Yazar Cengiz Erдің, organize suç ve uyuşturucunun demokrasiye karşı tehdide dönüşen istilasını Ajans Bakırçay'a anlattı. Sayfa 14'te





GERÇEĞİN GÜCÜ
Hüseyin Öge

Yalandan kim ölmüş; Yüzlerini gizleyen vergi rekortmenleri...

"Cehalet, ayrıcalıklı sınıfın ustaca kullandığı bir silahtır"

AKP 2002 yılında iktidara gelmeden önce halka bir söz vermişti. 3 Y'yi (Yoksulluk, Yolsuzluk, Yasaklar) kaldıracamız demişti. Bugüne ve geriye dönük yapılan uygulamalara bakıldığında, dünyadaki saygın araştırma kuruluşlarının raporlarına göre yoksulluk, yolsuzluk ve yasaklar konularında dünya ülkeleri arasında en alt sıralarda bulunduğu görülecektir. Açlık sınırı; Ağustos 2024 verilerine göre 21 bin TL aştı, yoksulluk sınırı ise (4 kişilik bir aile) 65 bin TL'ye dayandı. Asgari Ücret 17 bin 2 TL, en düşük emekli aylığı 12 500 TL'dir. 2017 yılında 3,2 milyon hane sosyal yardım alırken 2023 yılında bu sayı 4.99 milyon haneye dayandı. Yani ortalama olarak 17 milyon kişiye sosyal yardım veriliyor. Bu veriler gösteriyor ki yoksulluk her yıl giderek artmış. Ülke nüfusunun üçte ikisi bırakalım açlık sınırını sefalet sınırının altında yaşamak zorunda bırakılmış.

Küçük ve orta düzeyde üretim yapan üretici köylünün durumu da faklı değil, içler acısı durumlar. Tarımsal girdi fiyatları devamlı artıyor, buna karşılık üretilen ürünler büyük tekeller tarafından çok ucuza kapatılmak istendiği için tepkiler çığ gibi büyümeye başladı. Ülkenin faklı bölgelerinde çay, fındık, kayısı, karpuz-kavun, domates, biber, süt ve diğer ürünleri üreten üreticiler peş peşe eylemler yapmaya başladı. Ürünler ya tarlada bırakılıyor, ya yollara dökülüyor ya halka dağıtılıyor ya da traktörlerle ana caddeler trafiğe kapatılıyor. Üreticiler iktidarın kötü ekonomik politikasıyla yıkıma ve iflasa sürükleniyor. Üstüne üstlük, tarlalarını ekmeyenlerin mülklerine el koymanın yasal zemininin

hazırlıklarının yapıldığı haberlere konu oluyor.

Yolsuzluklar ise diz boyu. Kamu İhale Yasası yüzlerce kez değiştirildi. Kişiye özel ihaleler hazırlandığı haberleri basında sık sık yer alıyor. Dünyada kamudan en fazla ihale alan 5 şirket (basında 5'li çete diye tabir ediliyor) sadece Türkiye'de. Geçilmeyen köprülere/oto yollarına, gidilmeyen hava alanlarına/şehir hastanelerine, faiz lobilerine milyarlarca lira para ödeniyor. Halka kaynak yok denilen bütçeden (bütçenin üçte biri bir trilyon lirayı aşan) devasa kaynak aktarılıyor. Sosyal medya fenomenleri, dünyanın azılı uyuşturucu baronları, mafya şefleri ülkede fink atıyor. Lüks villalarda yaşıyorlar, milyarlık arabalarla poz veriyorlar, dolarlarla, altınlarla şatafat içinde yaşadıklarını gösteren fotoğrafları magazin basını süslüyor.

Yasaklara gelince; ülke nerede ise açık cezaevine dönmüş durumda. Tek Adam İktidarı her yere Adliye Sarayı ve cezaevi yapmakla ögünüyor. Cezaevleri dolmuş, taşmış durumda. Gazeteciler, düşüncelerini açıklayanlar, sokakta röportaj verenler, şarkı söyleyenler, halay çekenler, siyasetçiler, belediye başkanları hukuki dayanağı olmayan tamamen siyasi nedenlerle eften püften sebeplerden dolayı tutuklanıyor. Sosyal medya kanalları kapatılıyor. Partilerin kapatılması tarihe karışacak diyenlerin yancıları (MHP) Anayasa Mahkemesi'nin kapatılmasını isteyebiliyor.

AKP Genel Başkanı ve Cumhurbaşkanı Erdoğan; "Yasakların, baskıların, yokluk ve yoksullukların olduğu o eski günler artık bir daha gelmemek üzere tamamen geride kalmıştır," dedi. Ülkede yaşayan tuzu kuru %20'si için bu söylenenler doğru olabilir ama ülke nüfusunun %80'i 'Açız, geçinemiyoruz!' "Yetti gari!" diyor. **Yalan, yalan gel de ülkeyi yönetenlerin söylediklerine inan...**

Geçtiğimiz günlerde Hazine ve Maliye Bakanlığı Gelirler İdaresi Başkanlığı Türkiye'de ilk 100'e giren 2023 yılı vergi rekortmenlerini açıkladı. Listeyi görünce insanın ağız açık kalıyor. Türkiye'nin en büyük 100 şirketinin %90'ı en çok vergi veren 100 şirket içinde yer almadığı görüldü. Türkiye'nin en büyük 2. Sanayi kuruluşu Ford

Otosan, 3.cüsü Star Rafineri, 4.cüsü İstanbul Altın Rafineri, 5.cisi Toyota, 6.cısı Oyak Renault, 7.cisi Arçelik, 9.cusu Gramaltın Kıymetli Madenler AŞ ilk 100 vergi rekortmenleri içinde yer almadı. En büyük gruplar olarak aldandırılan Tusaş, Aygaz, Petkim, Sarkusyan, Unilever, TOGG, İzdemir, Philips Morris, Konya Şekjer, Otokar, Borusan, Limak, Banvit, Coca Cola ve daha niceleri bu listede yer almıyor. Kazandıkları kârlar ise ödedikleri vergileri sorguluyor. Örneğin; Ford Otosan 2023'de 32 milyar lira, Star Rafineri ise 25,8 milyar lira kâr etmişti. Koç Holding'e ait Opet 2023'de 277,8 milyar lira hasılat elde etti. Şirketin geliri oranla ödediği vergi %0,2 oldu. İşçilerin ödediği vergi ödenen verginin 70 kat daha fazlası. Bir başka örnek; En tepelerde yer alan TÜPRAŞ 2023 yılında 5,3 milyar TL vergi ödedi. O yılki kârı ise 109,7 milyar TL idi. En tepede bulunan şirketler kârlarının sadece %4,8'ini vergi olarak ödüyorlar. Şirketlere, yandaşlara verilen dudak uçuklatan teşviklerin, vergi silmelerin burada bahsi geçmedi. **Tek Adam İktidarı, Az kazanandan ÇOK, çok kazanandan AZ vergi alma politikası izliyor.** Zengin daha zengin, fakir yerlerde sürünsün politikası uygulanıyor. Halk kuru ekmeğe ve soğana muhtaç durumuna getiriliyor.

En tepede bulunan şirketlerden birçoğu ödedikleri vergileri ve kârlarını açıklamadılar. En fazla vergi veren 100 kişi içinde yer alanların 73'ü isimlerini ve şirket adlarını açıklamadılar. **Yüzlerini, kimliklerini gizlediler.** 2000 yılında 14 kişi yüzünü gizlemişken 2008'de 31, 2012'de 35, 2018'de 50, 2019'da, 67, 2023 yılında ise 73 kişi yüzlerini gizledi. Bu şirketler **kârlarının %25'ini vergi olarak ödemek zorundalar. Ancak yukarda görüldüğü gibi %4,8 gibi oranlarda vergi ödemişler.** Hayat onlar için toz pembe. İşçiler, emekçiler, emekliler, esnaf, köylüler yani yoksullar için ise cendere. Bütçedeki kaynakların çoğu sermayenin ve yandaşların hizmetine sunuluyor. Ülkede vahşi kapitalist düzenin kuralları işliyor. İşçilerin sendikalaşmasının önüne her türlü engeller çıkarılıyor, günde 10-12 saat çalışma koşulları dayatılıyor. Avrupa'da haftada çalışma saati 35-42 saat arasında iken Türkiye'de 48 ssat. Ucuz emek gücü yani kölece çalışma şartları

yine Türkiye'de. Çalışanları üçte ikisi asgari ücret veya biraz üzerindeki bir ücretle çalışıyor. Türkiye; Avrupa ülkeleri içinde en az asgari ücret alanlar arasında en alt sıralarda. Temel tüketim mallarına devamlı zam yapılırken, enflasyon rakamları %100'leri aşarken temmuz ayında asgari ücrete ara zam yapılmadı. İşçiler yoksulluğa daha fazla itilmiş oldu.

Son örnek geçen hafta yaşandı. Yiğit Akü isimli bir şirket Çinli Ganfeng ile lityum pili üretmek için bir anlaşma yaptı. Çinli firma yapacağı 500 milyon dolarlık yatırım karşılığında 300 milyonluk teşvik alacak. 5 yılda yaptığı yatırımları amorti edecek ayrıca üzerine 75 milyon dolar kazanacak. Ayrıca kurumlar vergisinin %60'ını ödemeyecek, istihdam edeceği her işçi için 2024 yılında 700 TL işçi sigorta primi desteği alacak. **İşçiye, emekliye, çiftçiye, esnafa gelince 'kaynak yok', sermayeye gelince 'kaynak çok.'**

Çare belli. İnsanca yaşayacak bir düzen istemektir. Az kazanandan az, çok kazanandan çok vergi almak, servet vergisi koymak, çalışanlara insanca yaşayacak bir ücret verilmesini sağlamaktır. Hak aranmazsa birileri gelir hakkını yer. Hak aramak; birleşmekten, mücadele etmekten geçiyor. İnsanca yaşanacak bir düzen sen ona doğru yürümedikçe o sana gelmez. Sesini çıkarmazsan, acını haykırmazsan hiç bir şey düzelmez. **Haykır acını ey halk!**

Not; Dünya hızla 3. Paylaşım savaşına doğru ilerliyor. Bir yanda ABD ve batılı emperyalist blok diğer yanda Çin ve Rusya başını çektiği yeni ve yükselen emperyalist blok. Dünyanın farklı bölgelerinde işbirlikçileri ile birlikte vekâlet savaşlarını yürütüyorlar. Filistin, Ukrayna, Suriye, Irak, İran, Libya, Somali, Eritre vb. ülkelerinde her gün onlarca, yüzlerce çoluk-çocuk, yaşlı, kadın, genç öldürülüyor. Savaşın tek kazananı vardır onlarda zenginler ve silah tekelleridir. Savaşları zenginler çıkarır, yoksullar ise ölür. Savaşları engellemek elimizdedir. Seslerimizi, ellerimizi, güçlerimizi, mücadelemizi birleştirirsek savaşları engelleyebiliriz. **BARİŞ, HEPİMİZİN GÖRDÜĞÜ DÜŞTÜR.**

Kınık'ta 8'inci Hasat Festivali başlıyor



Kınık Belediyesi'nin geleneksel olarak düzenlediği Hasat Festivali bu yıl 8. kez kapılarını açıyor. 9-13 Eylül 2024 tarihleri arasında İzmir'in Kınık ilçesi Cumhuriyet Meydanı'nda gerçekleşecek festival, müzikseverleri bir araya getirmeye hazırlanıyor.

Bu yıl 8.sinin düzenleyeneceği Kınık Hasat Festivali'nde birçok ünlü sanatçı sahne alacak. Festivalde katılımcılar bölge kültürünü tanımanın yanı sıra, gün boyu sürecek yarışmalar ve

etkinliklerle doyasıya eğlenecek.

Festival 9 Eylül'de saat 21.00 ünlü sanatçı Koray Avcı'nın sahne almasıyla başlayacak. 10 Eylül'de Gazapizm, sevenleriyle buluşacak. 11 Eylül'de Melek Mosso, 12 Eylül'de ise Ece Mumay müzikseverleri kendilerine hayran bırakacak.

Festivalin kapanış gecesi olan 13 Eylül'de ise Ümit Besen ve Pamela'nın muhteşem düeti festivale damga vuracak.

Tarladan Sofraya Kınık Lezzetleri

8. Hasat Festivali ayrıca, yemek yarışmasına da sahne olacak. Yarışma ile ilgili yapılan açıklamada; "Bakırçay Ovası'nın bereketli topraklarında yetişen ürünlerle hazırladığınız yemekleri artık herkesle paylaşma zamanı geldi! 8. Hasat Festivali'nde birbirinden nefis tariflerle yarışacağımız harika bir yemek yarışması düzenliyoruz. Eğer sen de 'Benim yemeğim birinci olmalı!' diyorsan, bu yarışma tam sana göre! Nasıl mı katılacaksın? Bakırçay Ovası'nda yetişen ürünlerle hazırladığın en sevdiğin yemeği seç. Tarifini ve malzemelerini yazıp, adını soyadını ekleyerek bize gönder" denildi.

10 Eylül Salı günü saat 18.00'da gerçekleşecek olan etkinlik için; Whatsapp Hattı: 0532 687 0 123 numarası verildi.

Festival programı şu şekilde:

9 Eylül Pazartesi: Duygusal şarkılarıyla bilinen Koray Avcı sahne alacak.

10 Eylül Salı: Rap müziğin güçlü

isimlerinden Gazapizm, festivalde sevenleriyle buluşacak.

11 Eylül Çarşamba: Pop müziğin sevilen ismi Melek Mosso sahneye çıkacak.

12 Eylül Perşembe: Genç yetenek Ece Mumay, festivalin enerjisini artıracak.

13 Eylül Cuma: Müzik dünyasının iki ikonik ismi, Ümit Besen ve Pamela, birlikte sahne alarak festivale unutulmaz bir final yapacak.



Kınık Belediye Başkanı Sema Bodur ise tüm vatandaşları bu yıl birbirinden farklı birçok etkinliğin yer aldığı festivale davet etti.

Kınık'ta ürünler tarlada kalmadı, vatandaşa dağıtıldı

İzmir Büyükşehir Belediyesi ve Kınık Belediyesi'nden Çiftçilere Destek: Ürünler Tarlada Kalmadı, Vatandaşlara Dağıtıldı...

Kınık Belediyesi, Yayakent ve Dünderli mahallelerindeki karpuzlar ile Sucahlı Mahallesi'nin meşhur kavunlarının bu yıl tarlada kalması üzerine harekete geçti. Ürünlerinden beklenen geliri elde edemeyen çiftçilere destek olmak



amacıyla Kınık Belediye Başkanı Sema Bodur tarlada kalan mahsulleri satın alarak vatandaşlara ücretsiz dağıttı.

Bölgedeki çiftçiler, bu yıl pazar ve talep dengesizliği nedeniyle ürünlerini değerinde satmakta zorlandı. Bu durumun farkına varan Başkan Bodur çiftçilerin emeklerinin karşılığını alabilmesi için önemli bir adım attı.

Başkan Bodur tarlada kalan karpuz ve kavunları satın alarak, bu ürünleri halka dağıttı.

Ayrıca, İzmir Büyükşehir Belediyesi ile işbirliği içinde yürütülen bir proje kapsamında, günlük bir tır dolusu kavun ve karpuz alımı gerçekleştiriliyor. Bu proje, hem üreticilere ekonomik destek sağlıyor hem de vatandaşların sofralarına taze ve yerli ürünler ulaştırıyor.

Kınık Belediye Başkanı Sema Bodur; "Çiftçilerimizin emeğini



boşa çıkarmamak için bu projeyi hayata geçirdik. Hem çiftçimize can suyu olduk hem de vatandaşlarımızın taze ürünlere ulaşmasını sağladık. İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Cemil Tugay'a üreticilerimize

verdiği desteklerinden dolayı teşekkür ediyorum." şeklinde konuştu.

Bu adım, bölgedeki tarımsal üretimin devamlılığı açısından büyük önem taşıırken, yerel ekonomiye de katkı sağlıyor.

“100 Yıllık Kıyafetler” sergisi BERTO’da açıldı



Başkanı Kolat; "Kermes kapsamında odamızın böyle büyük, köklü bir sergiye ev sahipliği yapması bizleri çok mutlu ediyor. Büyük emek veren, her bir kıyafeti tek tek özenle hazırlayan Hasan Türken'i huzurlarınızda tekrar kutluyorum. Bugün burada birlikte bu eşsiz serginin açılışını yaptığımız tüm protokolümüze ve katılımcılara da Bergama Ticaret Odası adına teşekkür ediyorum" diyerek serginin, oda giriş katında Kermes haftası boyunca ziyaret edilebileceğini de hatırlattı.

Uluslararası Bergama Kermesi kapsamında; BERTO Meslek Komitesi Başkanı, BEFEM Halk Oyunları Derneği Başkanı Hasan TÜRKEN imzası taşıyan ve eşsiz eserlerden oluşan "Sandıktan Günümüze 100 Yıllık Kıyafetler" sergisi yoğun bir

katılım ile Bergama Ticaret Odası giriş katında açıldı.

Bergama Ticaret Odası Başkanı Lütfi Kolat, serginin açılış kurdelesini Bergama Kaymakamı Avni Oral ve Belediye Başkanı Tanju Çelik ile birlikte kesti.

İlçe protokolü, oda başkanları, basın mensupları ile birlikte pek çok vatandaşın da yer aldığı açılışta Türken, katılımcılara, özenle hazırlanan 28 yöresel kostümü tüm detayları ile anlattı. Sergi ile ilgili konuşan BERTO



9 EYLÜL

İZMİR'İN KURTULUŞU

14 EYLÜL

BERGAMA'NIN KURTULUŞU

Atalarımızın emanetine
sahip çıkmanın onuruyla,
9 Eylül İzmir'in ve
14 Eylül Bergama'nın kurtuluşu

Kutlu Olsun



88.Uluslararası Bergama Kermesi, renkli görüntülere sahne oldu

Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk'ün önerisiyle 88'inci defa düzenlenen Türkiye'nin ilk yerel festivali, Bergama Kermesi rengârenk görüntülere sahne oldu.

Bu yıl 2-8 Eylül tarihleri arasında konser, söyleşi, panel ve daha birçok sanatsal etkinliğin yapıldığı 88. Uluslararası Bergama Kermesi, Bergama Belediye Başkanı Prof.dr.Tanju Çelik'in ev sahipliğinde ve İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Dr.Cemil Tugay'ın katılımıyla başladı.

Her yıl olduğu gibi kortej yürüyüşüyle başlayan ve Bergamalıların "Atatürk Şenlikleri" veya "Bergama'nın Düğünü" olarak adlandırdıkları şenlikte konuşan İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Cemil Tugay, "Gerçekten görkemli bir etkinlik. İzmir'in ayrılmaz parçası, gözbebeği. Bergama'nın da yine Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün talimatıyla gerçekleştirmeye başladığı, bugün 88'incisinin açılışını yaptığımız güzel etkinlik bizler için büyük gurur ve onur vesilesi. Aynı zamanda bir miras" dedi.

88. Uluslararası Bergama Kermesi'nin doğuşunu anlatan Bergama Belediye Başkanı Prof. Dr. Tanju Çelik ise, "Bu şehirde doğmuş, büyümüş, ilçeye hizmet etmiş kardeşiniz olarak ve şimdi belediye başkanı olarak haklı bir gurur içindeyim. Çocukluğumda, lise yıllarımda, gençliğimde bu kermesi hep merakla, ilgiyle takip ettim. Bu kermese şahitlik



ediyoruz, bundan sonraki yıllarda da bu gelenek devam edecektir. Yerli yabancı turistlerle yedi gün boyunca dolu dolu bir kermes



diliyorum" şeklinde konuştu.

Halk oyunları ile şenlenen Uluslararası Bergama Kermesi'nin ilk gününde Volkan Konak, ikinci gününde ise Kardeş Türküler sahne aldı. 8 Eylül Pazar Günü sona eren etkinliklerde sırasıyla Bengü, Onur Akın, Haluk Levent, Işın Karaca ve Mert Demir'de sahne aldılar.

Çevre ilçelerden de binlerce vatandaşın katıldığı etkinlikler boyunca Bergama'nın sokakları adeta bayram yerine döndü.

BERGAMA KERMESİ

14 Nisan 1934 yılında Bergama'yı ziyaret eden Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Mustafa

Kemal Atatürk'ün önerisiyle başlatılan Türkiye'nin ilk yerel Festivali Uluslararası Bergama Kermesi'nin ilki 1937 yılında yapılmıştı.

Atatürk; "Böyle olmaz, burasının dâhilde ve hariçte kendini tanıtmak lazımdır. Bu müstesna yurt köşemizin insanları için bir panayır, bir şenlik yaparak tanıtmak imkânı verilmelidir" demiştir.

22 Mayıs 1937'de, o yıllarda "Atatürk Şenlikleri" olarak ta kayıtlara geçen ve İzmir Valisi Fazlı Güleç'in önderliğinde düzenlenen Uluslararası Bergama Kermesi, sadece Covid-19 Pandemi döneminde 1 yıl kesintiye uğramıştır.



Bergamalı kadınlar, 93.İzmir Enternasyonal Fuarı'na katıldı



Bergama'nın Kozak Yaylası'ndaki Yukarıbey Köyü'nde yaşayan tarım emekçisi beş kadın tarafından oluşturulan tiyatro topluluğu, 93.İzmir Enternasyonal Fuarı'nda sahne aldı. İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin

Köy Tiyatroları Projesi çerçevesinde oluşturulan 11 Köy Tiyatro Topluluğu 93.İzmir Enternasyonal Fuarı'nda oyunlarını sergiledi. Bu kapsamda oyunlarını sahneleyen Bergama'nın Kozak Yaylası'ndaki Yukarıbey Köyü'nde

yaşayan tarım emekçisi beş kadın tarafından oluşturulan tiyatro topluluğu da fuara katıldı. Yönetmenliğini Tuncay Akdeniz, genel sanat yönetmenliğini Vedat Murat Güzel, organizasyon sorumluluğunu ise Adem Say üstlendiği oyun izleyenler

tarafından çok beğenildi.

Oyunun yönetmeni Tuncay Akdeniz; "Hayvancılıkla ve çiftçilikle uğraşan beş cesur kadın, kendi köylerinde büyük bir başarıya imza attılar. İki yıl boyunca emek verdikleri oyunlarını, kendi köylerinde sahneledikten sonra önce 6.Mudanya Kitap Fuarı'nda, arkasından İzmir Fuarı'nda sahnelediler. Bu, gerçekten gurur verici bir başarı. Bizden desteklerini eksik etmeyen İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Cemil Tugay'a da teşekkür ediyorum" dedi.

6. Mudanya Kitap Fuarı'nda da sahne alan Bergamalı kadınların 'Doğanın Gözyaşları' adlı oyunu Kozak Yaylası ve Madra Dağı'nda yaşanan doğa felaketlerinin yanı sıra köy adetlerinin, çam ağaçlarının yaşamlarındaki yerinin anlatıyor.

Kendi yazdıkları oyun ile sahne alan kadınlar; durmak bilmeyen vahşi madencilığe olan isyanlarını dile getiriyor.



14 EYLÜL
BERGAMAMIZIN
KURTULUŞU
Kutlu Olsun!

MUZAFFER ÖZARUN

Bergama Kültür ve Sanat Vakfı
Yönetim Kurulu Başkanı



İzmir, kurtuluşunun 102'nci yıldönümünü kutluyor



İzmir'in kurtuluşunun 102'nci yıl dönümü çeşitli etkinlikler ile kutlanacak.

İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Cemil Tugay, "İzmir'in kurtuluş günü 9 Eylül 1922, Türkiye'nin talihinin döndüğü tarihtir. 102. yılında İzmir'in kurtuluş, cumhuriyetin kuruluş bayramı 9 Eylül kutlu olsun! Zafer Yürüyüşü ile başlayacak 9 Eylül kutlamaları gün boyu devam edecek. Tüm İzmirlileri bayraklarıyla bu coşkuyu birlikte yaşamaya davet ediyoruz. Gelin, 9 Eylül'ü İzmir'e yakışan bir görkemle kutlayalım" dedi.

Zafer Yürüyüşü ile başlıyor 9 Eylül kutlamaları, saat 09.00'da Basmane Karakolu önünden Zafer Yürüyüşü ile başlayacak. Anafartalar Caddesi, İkiçeşmelik Caddesi ve Cumhuriyet Meydanı güzergâhında düzenlenecek Zafer Yürüyüşünde 350 metrelik dev Atatürk poster taşıyacak. Korteje İzmir Büyükşehir Belediye Bando da eşlik edecek. Saat 10.00'u gösterdiğinde Cumhuriyet Meydanı'nda bulunan Atatürk Anıtı'na çelenk sunulacak.

Bayrak Töreni

İzmir'in düşman işgalinden kurtuluşunu canlandıran

süvari birlikleri, saat 10.30'da Konak Atatürk Meydanı'nda bulunan Hükümet Konağı'na gelecek ve Yüzbaşı Şerafettin'i canlandıran bir asker tarafından göndere Türk bayrağı çekilecek.

Cumhuriyet Meydanı'nda kutlama

9 Eylül kutlamaları, 11.15'te yine Cumhuriyet Meydanı'nda devam edecek. Meydandaki kutlamada İzmir Büyükşehir Belediyesi Dans ve Ritim Topluluğu sahne alacak, ayrıca zeybek gösterisi yapılacak ve İzmir Büyükşehir Belediyesi Bando tarafından marşlar çalınacak.

Süvari birliklerinden yürüyüş

Hükümet Konağı önünde İzmir'in kurtuluşunu canlandıran süvari birlikleri,



saat 17.00'de Cumhuriyet Meydanı ve 1. Kordon Gündoğdu Meydanı güzergâhında yürüyüş yaparak 9 Eylül coşkusu doruğa çıkaracak.

Fener alayında 350 metrelik Türk bayrağı taşınacak

Her yıl 9 Eylül'de düzenlenen fener alayı, bu yıl da İzmirliye unutulmayacak bir gün yaşatacak. Saat 20.15'te başlayacak fener alayının güzergâhı Cumhuriyet Meydanı ve Kültürpark Lozan Kapısı olacak. Fener alayı yürüyüşünde 350 metrelik Türk bayrağı taşınacak. Fener alayına da İzmir Büyükşehir Belediyesi Bando eşlik edecek.

Haluk Levent konseri

9 Eylül kutlamaları, ünlü sanatçı Haluk Levent'in konseri ile sonlanacak. Sevilen sanatçı, en güzel şarkılarını 21.00'de Kültürpark Çim Alanı'nda seslendirecek.

İzmir'in Kurtuluş Bayramı sergisi

İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin kurtuluşun 102'nci yılı kutlamaları kapsamında hazırladığı "İzmir'in Kurtuluş Bayramı" sergisi de Vasıf Çınar Meydanı'nda 9 Eylül'de saat 16.00'da açılacak. Sergide, 1923 yılından başlayan ve yıllar boyunca "Kurtuluş Bayramı" olarak adlandırılan 9 Eylül'ün, Cumhuriyet'in ilk yıllarında nasıl kutlandığı, dönemin ruhunu yansıtan fotoğraf ve gazete manşetleriyle anlatılıyor. Ahmet Piriştina Kent Arşivi ve Müzesi'nden fotoğrafların yanı sıra özel koleksiyonlardan fotoğraflarla zenginleşen sergi, 9 Eylül kutlamalarının ilk yıllarındaki büyük coşkuyu yansıtmayı amaçlıyor. Bugüne kadar İBB'nin birçok sergisine ev sahipliği yapan Vasıf Çınar Meydanı'nda bu kez, "İzmir'in Kurtuluş Bayramı" sergisi ziyaretçilerin beğenisine sunuluyor.



102. YIL KUTLAMA PROGRAMI

102. YIL ZAFER YÜRÜYÜŞÜ

Saat: 09.00

Yer: Basmane Karakol önü

Güzergâh: Anafartalar Caddesi - İkiçeşmelik Caddesi - Cumhuriyet Meydanı

ATATÜRK ANITI ÇELENK SUNUMU

Saygı Duruşu / İstiklal Marşı

Saat: 10.00

Yer: Cumhuriyet Meydanı

HÜKÜMET KONAĞI BAYRAK TÖRENİ

Saat: 10.30

Yer: Konak Atatürk Meydanı Hükümet Konağı önü

CUMHURİYET MEYDANI 102. YIL KUTLAMA TÖRENİ

Saat: 11.15

Yer: Cumhuriyet Meydanı

ATLI SÜVARİ BİRLİKLERİNİN YÜRÜYÜŞÜ

Saat: 17.00 - 17.30

Güzergâh: Cumhuriyet Meydanı - 1. Kordon Gündoğdu Meydanı

FENER ALAYI

Saat: 20.15

Güzergâh: Cumhuriyet Meydanı - Kültürpark Lozan Kapısı

KONSER

HALUK LEVENT

Saat: 21.00 - 23.30

Yer: Kültürpark Çim Alanı



Dr. CEMİL TUGAY
İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı

102 YIL ÖNCE ASILAN BAYRAK
SONSUZA DEK ORADA KALACAK

9 EYLÜL

İZMİR'İN KURTULUŞU

Kutlu Olsun



Dr. CEMİL TUGAY

Izmir Büyükşehir Belediye Başkanı



9 EYLÜL

İZMİR'İN
KURTULUŞU

13 EYLÜL

KINIK'IN
KURTULUŞU

Kutlu Olsun



SEMA BODUR
KINIK BELEDİYE BAŞKANI



1922



9 EYLÜL 14 EYLÜL

**İZMİR'İN
KURTULUŞU**

**BERGAMA'NIN
KURTULUŞU**

KUTLU OLSUN

Aydın İleri'nin adı, Bergama'da kütüphanede yaşayacak!



22 Ocak 2022 tarihinde koronavirüs nedeniyle 44 yaşında yaşamını kaybeden Kütüphanecilik Bilimi Uzmanı, Türk Kütüphaneciler Derneği eski Genel Başkan Yardımcısı, Bergama Araştırmaları Kütüphanesi Koordinatörü Aydın İleri'nin adı, Bergama'da çok sevdiği kütüphanede yaşayacak.

Bergama Belediyesi Eylül Ayı Meclis Toplantısı'nda henüz 44 yaşındayken hayatını kaybeden Kütüphanecilik Bilim Uzmanı Aydın İleri'nin adının, kendisinin de görev yaptığı Bergama Araştırmaları Kütüphanesine verilmesini kararlaştırdı.

TANJU ÇELİK'E TEŞEKKÜR

Karar, Aydın İleri'nin başta ailesi olmak üzere tüm sevenleri tarafından mutlulukla karşılandı. Aydın İleri'nin eşi Filiz Yüksel İleri sosyal medya paylaşımında alınan kararı; "Bergama Belediyesi 05.09.2024 Tarihli Meclis Toplantısı'nda BERKM kütüphanesine 'Aydın İleri' adı verildi. Bergama Belediye Başkanımız Prof. Dr. Tanju Çelik'e,

Belediye Meclis Üyelerine ve Aydın İleri'nin dostlarına teşekkürlerimi sunuyorum" sözleriyle duyurdu.

İMAMOĞLU, AİLESİNE TAZİYEDE BULUNMUŞTU

Araştırmacı-Yazar Aydın İleri'nin adı, kendi tavsiyesi üzerine İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından yaptırılan Muzaffer İzgü Kütüphanesi'nde bir okuma bölümüne verilmişti. Kütüphane açılışına CHP Milletvekili Engin Altay, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu, Maltepe Belediye Başkanı Ali Kılıç, İBB Genel Sekreter Yardımcısı Mahir Polat ve Muzaffer İzgü'nün ailesi ve Aydın İleri'nin ailesi de katılmıştı.

Kompleksi dolaşan İmamoğlu, Aydın İleri'nin ailesi ile de bir araya gelmiş, İmamoğlu'na Aydın ile çekildiği fotoğraf hediye edilmişti. Aydın'ın eşi Filiz, oğlu Barış ve kardeşi Hüseyin ile kısa bir sohbet eden İmamoğlu, Aydın'ın annesi ve babasına da taziyede bulunmuştu.

İBB Genel Sekreter Yardımcısı Polat yaptığı konuşmada; "Bergama'daki görevinin ardından sıkıntılı bir dönem geçiren Aydın

İleri İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nde göreve başlamıştı. Bizim çalışma arkadaşımız olmuştuk. Burada Aydın'ın mirasını yaşatmaya, etkinlik ve atölyelerle sürdürmeye çalışmaktan onur duyuyorum" sözlerine yer vermişti.

BÜYÜK ÜZÜNTÜ YARATMIŞTI

Araştırmacı-Yazar Aydın İleri'nin hayatını kaybettiği haberi ülke genelinde sevenleri için büyük üzüntü yaramıştı. Aydın İleri'nin ardından şu paylaşımlar yapılmıştı;

Yazar Ahmet Ümit; "Can kardeşimiz, Aydın İleri'yi yitirdik. Acımız büyük. Ruhun şad olsun. Başımız sağ olsun. Dostluğun, yoldaşlığın ve o güzel kalbin hep bizimle Aydın. Seni unutmayacağız"

Gazeteci İsmail Saymaz; "Bir kültür insanı olan Aydın her türlü baskı ve eziyete boyun eğmemiş ve hiç ödün vermemişti. Sevgi ve rahmetle anıyorum"

Gazeteci Yekta Kopan; "Çok ama çok üzgünüm. Onu üzenlere öfkeliyim. Bu erken vedaya şaşkınım. Ah be Aydın ahhh"

Gazeteci Cem Seymen; "Aydın İleri'yi Bergama'daki o güzel kütüphanede tanıdım. Bilgiye, araştırmaya, kitaplara aşık bir insandı. Hümanistti. Kalbi iyilik doluydu. O kütüphanede onu barındırmadılar, türlü kötülükler yaptılar. Çok üzdüler. Yorgun kalbi koronavirüse dayanamadı"

Gazeteci-siyasetçi Barış Yarkadaş; "Aydın bir süredir yoğun bakımdaydı. Sağlık emekçilerinin tüm çabasına rağmen yaşama veda etti. Çok üzgünüm"

Gazeteci Gürkan Hacır; "Sevgili

Aydın İleri kimdir?

Bergama'nın damadı da olan Aydın İleri, 1977 yılında Kadıköy'de doğdu. 1998 -2002 yılları arasında İ.Ü Edebiyat Fakültesinde Kütüphanecilik Anabilim dalında lisans eğitimini, 2011 yılında M.Ü Bilgi ve Belge Yönetimi Yüksek Lisans eğitimini başarıyla tamamladı.

Pek çok gazete ve dergide kitap, kütüphane, okuma kültürü, çocuk edebiyatı, düşünce özgürlüğü sansür ve çocuk-gençlik edebiyatı alanında yazılar yazdı. Bu konularda seminerlere, söyleşilere ve TV programlarına katıldı. Okuma kültürü konusunda kampanyalar yürüttü. Bergama Araştırmaları Kütüphanesi Koordinatörlüğünü yaptı.

Yayıncılık ve Kütüphanecilik çalışmalarını aktif olarak sürdüren Aydın İleri birçok STK'ya üye ve gönüllü olarak çalışmalar yaptı. Türk Kütüphaneciler Derneği (TKD) Genel Başkan Yardımcılığı görevi ve Okul Kütüphanecileri Derneği (OKD) Başkanlığı'nda bulundu. Çocuk ve Gençlik Yayınları Derneği ve Çocuk Müzeleri Derneği üyesidir.

Aydın İleri'nin 2006 yılında yayınlanmış "Eşekle Gelen Aydın" isimli bir araştırma inceleme kitabı, (Anfora Yayıncılık) 2010 yılında yayınlanan "Olimpos Öyküleri" isimli ortak öykü kitabında bir öyküsü, (Yitik Ülke Yayınları) "80'lerde Çocuk Olmak" ve "90'lar Çocuk Mu Genç mi?" isimli kitap çalışmalarında bir deneme-anısı, (Yitik Ülke Yayınları) bulunmaktadır.

Kütüphaneci Filiz Yüksel İleri ile evli, Umut Barış İleri'nin babasıdır.

dostum Aydın İleri'yi genç yaşta kaybettik. Işıklar içinde uyusun"

Gazeteci Gökmen Ulu; "Adı gibi ilerici ve aydın bir adamdı. Dost canlısıydı, faaldi, üretkendi. Haksızlıklara ve hukuksuzluklara karşı direnen korkusuz bir yurtseverdi. Türkiye'nin nitelikli kütüphanecilerindendi. Güzel hayalleri vardı. Yarım kaldı hayalleri"



Komünist Osman belgeselini, Gömeç'te 6 bin kişi izledi!



Emek, demokrasi, barış mücadelesinin simge isimleri arasında yer alan ve sosyal belediyeçilik devrimi ile tarihe geçen Osman Özgüven'in yaşamını anlatan belgeselin Gömeç gösterimi yapıldı.

Gömeç Belediye Başkanı Melih Bağcı'nın ev sahipliğinde gerçekleştirilen gösterime onur konuğu olarak Osman Özgüven ve CHP'nin eski milletvekillerinden siyasetçi/yazar Kemal Anadol, ile Osman Özgüven'in kardeşi Sedat Özgüven, Gömeç'in eski belediye başkanlarından Orhan Bağcı, Mehmet İrem Himam, Ekonomist/yazar Prof.Dr.Kenan Mortan, Bergama'nın önceki dönem belediye başkanlarından Mehmet Gönenç, belgesel anlatıcılarından Hüseyin Demirdal ve belgeselin yapımcısı Oben Ulu katıldı.

Etkinlikte ilk olarak geceye mazereti nedeniyle katılamayan Balıkesir Büyükşehir Belediye Başkanı Ahmet Akın'ın selam gönderdiği mesajı okundu. Ardından yaklaşık 6 bin kişinin izlediği gösterim sonunda izleyiciler Osman Özgüven'i dakikalarca ayakta alkışladı. Belgesel sonrası siyasetçi/yazar Kemal Anadol ve Bergama'nın önceki dönem belediye başkanlarından Mehmet Gönenç ile gösterim hakkında kısa bir söyleşi de gerçekleştirildi.

Gönenç; "Toplumcu belediyeçilik, parti politikasına dönüşmelidir"

Belgesel filmin yönetmeni gazeteci Gökmen Ulu'nun program çekimleri nedeniyle geceye katılamadığını ve selamlarını ilettiğini belirten Mehmet Gönenç; "Osman Özgüven ve arkadaşlarının serüvenini izledik. Çok önemli yerel deneyimler var. Bu belgesel de başka bir belediyeçiliğin mümkün olduğunu bize anlatıyor. CHP'nin siyasi tarihi içinde çok başarılı belediye başkanı örnekleri var. Ahmet İsvan gibi, Vedat Dolakay gibi, İzmir'de Aydın erten gibi. Bu topraklarda, bu partinin kültüründe bu var. Bu ülkede bunun karşılığı da var. Bunu zaman zaman sürdürmedik. CHP'si toplumcu belediyeçiliği bir parti politikasına ya da bir manifestoya dönüştürmelidir" dedi.

Kemal Anadol ise; "Gayet güzel, dikkatli düzenlenmiş bir belgesel izledik. Benim üçüncü izleyişim. Her şey bu belgeselde ayrıntılarıyla anlatılmış. Siyaset yaptığım zamanlarda, yaptığım en iyi işlerden biri 1987-91 arasında İzmir'in, Bakırçay'ın, Dikili'nin ve özellikle Osman Özgüven'in parlamentodaki sesi olmaktan gurur duyuyorum"

Anadol; "Osman Özgüven'den daha ileriye gitmesi gerekirken yerinde sayanlara itibar etmeyelim"

"Osman Özgüven'in bir diğer özelliği ise belgeselde de gördük, halktan yana uygulama nasıl olmuştuk gösterdi. Fırından sağlık ocağına, suyundan ulaşım hizmetine kadar Türkiye'ye gösterdi, örnek oldu. Ancak bir üzüntümü de belirtmeliyim. Demokrasi sürekli ilerlemesi gereken, eskisinden daha ileriye aşama aşama gitmesi gereken bir rejimdir. Öyle de olması gerekir. Ama maalesef, Türkiye'de bizi eski Türkiye'yi özler hale getirdiler. Bugün uygulanan demokrasi, demokrasi değil. Tek adam rejimine karşı tekrar el birliği ile mücadele etmemiz gereken günleri yaşıyoruz. Onun için geçmişten ders alalım. Osman Özgüven'den daha ileriye gitmesi gerekirken yerinde sayanlara itibar etmeyelim" dedi.

Özgüven: "Mücadeleyi hiç bir zaman bırakmayalım"

Belgeselin ardından Gömeç Belediye Başkanı Melih Bağcı, Osman Özgüven'e katılımlarından dolayı plaket verdi. Filmin yönetmeni Gökmen Ulu'nun plaketini de Özgüven'e teslim etti. İzleyicilere ve Başkan Bağcı'ya teşekkür eden Özgüven, "Her şey söylendi, söylenecek hiçbir şey yok. Emek, demokrasi ve barış mücadelemiz sürüyor. Bu mücadeleyi hiçbir zaman bırakmayalım" dedi.

Söyleşi gerçekleştiren siyasetçi/yazar Kemal Anadol'a, Bergama'nın önceki dönem belediye başkanlarından Mehmet Gönenç'e ve belgeselin yapımcısı Oben Ulu'ya plaketini ise Gömeç'in eski belediye başkanlarından Mehmet İrem Himam verdi.

SÜAVİ; "ONU TANIYOR OLMANIN ONURUNU YAŞIYORUM"

Belgesel film gösteriminin ardından sahne alan Suavi ise Özgüven'i selamlayarak; "Osman dostun az önce belgeseli sizlerle paylaşıldı. Ben de bu belgeselde Osman dost ile ilgili birkaç cümle kurarak yer aldım. Şunu paylaşmak isterim; Osman dostumun 12 Eylül'de Dikili'de yaratmış olduğu dalga, o dalga dalga yürüyen binlerce insanlar, artık öyle bir noktaya getirmişti ki hayatı ve Dikili gerçeğini, Osman bey eğer o korteje birini davet etmiyorsa küskünlük başladı. Bu artık bir kritere dönmüştü. Arkasından ekmek üzerinden, su üzerinden, insan ilişkileri üzerinden, çalmayan, çırpmayan, şeffaf, ahlaklı bir hayat üzerinden bakıldığında, karşımıza dipdiri bir Osman arkadaş ve onun temsil ettiği yerel yönetim anlayışına somut bir örnek olmuş Dikili. Buradan hareketle onu tanıyor olmanın onurunu taşıyorum" dedi.



Dikili'de 'Barış Günü' yüksek katılımı kutlandı

Dikili Emek ve Demokrasi Platformu tarafından düzenlenen 1 Eylül Dünya Barış Günü, Bülent Ecevit Bulvarı'ndan 'Barış Yürüyüşü' ile başladı.

"Barış hemen şimdi" sloganlarıyla yürüyen topluluk daha sonra Olof Palme Barış Parkı'ndan denize, barışın simgesi olan zeytin dalları bıraktı. Burada Rakka tarafından barış şiiri okundu.

Daha sonra Atatürk Meydanı'na gelindi. Platform dönem sözcülerinden Ali Zera'yın yaptığı açılış konuşmasının ardından basın açıklaması yapıldı. Platform adına yapılan basın açıklamasını dönem sözcülerinden Ayfer Budak ve Fikret Ali Parlas okudu.

Basın açıklamasını sonrası sahneye Dikili Eğitim Sen müzik gurubu aldı. Barış ve direniş şarkıları söylendi. Barış için halaylar çekildi.

"KUTLAMA GÜNÜ DEĞİL, DİRENİŞ GÜNÜ"

Yapılan basın açıklamasında ise; "Bugün 1 Eylül Dünya Barış günü. Bizler bugün barış hakkındaki taleplerimizi haykırmak için buradayız. Keşke bu günü taleplerimizi haykırmak için değil de şenlikler ile kutlamak için burada olsaydık. Ama maalesef içinden geçtiğimiz süreç, gerek ülkemizde, gerek bölgemizde gerekse Dünya'da insan hakları ihlalleri, baskı, şiddet ve savaşlar bu günü kutlama değil bir direniş günü, taleplerimizi haykırma günü olarak bize dayatıyor. Her şeye rağmen 1 Eylül Dünya Barış Günü kutlu olsun"

"BARIŞ VE KARDEŞLİĞİ HEP BİRLİKTE KAZANACAĞIZ"

"AKP iktidarının etnik ve mezhepsel ayrıştırmaları körükleyerek, kötülük iktidarını sürdürmenin yollarını aradığı



günlerdeyiz. 22 yılın sonunda ülkeyi yönetemez hale gelen AKP'nin bu gün için en belirgin özellikleri zam, zulüm, sefalet ve baskıdır. Uyguladığı 'ötekileştirme' politikaları ve kullandıkları dil ile de toplumu sürekli bölme ve karşı karşıya getirme çabası içeresindedirler. AKP'nin uyguladığı bu zorba politikalarına inat; bir arada yaşamı savunarak, Tüm halkların ve ezilenlerin özgür yaşadığı bir dünya için barış ve kardeşliği hep birlikte kazanacağız. Bölgemizde ve Dünyada barışı savunmak için, emperyalizmin ve NATO'nun yıkım politikalarına, Ülkemizin sınırlarını ateş çemberine çeviren AKP'nin emperyalist yayılmacı hayallerine kararlılıkla karşı çıkmaya devam edeceğiz"

"Savaşlar egemenlere kar, halklara ölüm, yurtsuzluk, yoksulluk ve kölelik getirmektedir. Emperyalistlerin ve onların işbirlikçilerinin bu itiş-kakışının bizi bölmesine izin vermeyelim. Egemenlerden, sermayeden ve onun savaşçı politikalarından

ayrılmadıkça ve karşılarında örgütlü mücadele etmedikçe her kavga'nın, her savaşın kaybedeni biz olacağız. Aynı tezgâhta alın teri döküyoruz, aynı odaklar tarafından sömürülüyoruz. O halde tüm bu sömürü politikalarına karşı da birlikte mücadele etmek tek çaremizdir"

"Zamana yayılmış ve adı konmamış 3. Dünya Savaşı ile karşı karşıyayız, Silahlanmaya ayrılan fonların sadece yüzde 10'u ile tüm dünyada temel hizmetler sağlanabilecek iken bir kez daha insanlık değerleri yerle bir ediliyor, doğa geri dönüşü olmayan tahribatlara maruz kalıyor, gözyaşı ve acılar dinmiyor. Geline aşamada ülkemizin en temel sorunlarının başında emek, barış ve demokrasi karşıtı milliyetçi, şoven, faşizan politika ve uygulamalar gelmektedir"

"Ülkemizde, bölgemizde ve dünyada barışa olan ihtiyaç tüm yakıcılığı ile her geçen gün kendini daha fazla hissettiriyor. Dolayısıyla barış ve demokrasi talebi ekmek ve su kadar temel ihtiyaç haline gelmiştir. Biz, bütün dünyada ekilen nefret tohumlarına, halklar arasında yaratılan düşmanlığa karşı barış istiyoruz, bölge halklarıyla dostluk ve kardeşlik içinde yaşamak istiyoruz, halkların kültürel ve insani haklarına saygı gösterilmesini istiyoruz"

"Yaklaşık 1 yıldır Emperyalist uşağı Siyonist İsrail çocuk, kadın,

yaşlı genç demeden 40. Binden fazla Filistinliyi katletti. Binlercesini sakat bıraktı. Evlerini yerle bir etti. Bu insanlık dışı vahşete demokrasi havarisi kesilen ABD ve AB ülkeleri destek olmaktadır. Ve Filistin halkı yalnız bırakılmışlardır. İsrail şiddet politikasını sürdürürken sadece emperyalistlerden güç almıyor. Aynı zamanda bölge ülkelerinin sessizliği de İsrail'i pervasızlaştırıyor. Eğer gerçekten İsrail'in durdurulması için katkı yapılmak isteniyorsa öncelikle Türkiye İsrail ile tüm askeri, ticari ve diplomatik ilişkileri derhal kesmelidir. Aynı zamanda yeni bir dünya savaşı çıkarmak için çaba sarf eden NATO'dan çıkmalı, Türkiye'deki tüm yabancı üsler kapatılmalıdır"

"Tablo karamsar olabilir ama çaresiz değiliz. Bu gidişi durdurabiliriz! Tüm halkların eşit, özgür, insanca yaşayacağı bir dünyayı kendi ellerimizle kurmanın yolunu açmak için, bu gidişten rahatsız olan, yarına dair kaygıları bulunan herkesi omuz omuza ortak birleşik mücadeleye çağırıyoruz. Barış içinde, demokratik, sömürsüz bir dünya hayal değil! İşçiler, emekçiler, kadınlar, dünyanın tüm sömürülenleri ve ezilen halkları, savaşa karşı barışı kazanmak için seslerini, güçlerini, eylemlerini birleştirmelidirler! Çünkü barış her şeyden önce bir yaşam hakkıdır" denildi.



Bergama'da Perperene Antik Kenti'ne koruma kalkanı!



Bergama'da Perperene Antik Kenti'nin bitişiğindeki alan arkeolojik sit ilân edildi.

Bergama ilçesi Aşağı Bey Mahallesi'nde Perperene Antik Kenti bitişiğinde bulunan alan İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu tarafından arkeolojik sit ilân olarak tescillendi.

Resmî Gazete'de yer alan karara göre, uzmanlar tarafından yapılan

çalışmalar sonucu Perperene Antik Kenti 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı bitişiğindeki alan birinci ve üçüncü derece arkeolojik sit ilân edildi.

Perperene Antik Kenti

Perperene antik kenti Mysia bölgesinde, Bergama ile Ayvalık ilçeleri arasındaki fıstık çamı ormanları ve granit taşlarıyla ünlü, arasından ırmaklar geçen Kozak

Yaylasında, Aşağıbey köyü yakınında Çakıl kayası denilen yerde bulunuyor.

Perperene ilk kez 1886-1889 yıllarında yüzey araştırmaları yapıldı ve planları çıkarıldı. Ancak günümüzde kalıntıları oldukça geniş bir alana yayılmış durumda.

Akropolde iç içe iki sur kalıntısı, 2 bin kişilik tiyatronun kalıntıları belirgin. Özellikle tiyatro kaveaları (oturma yerleri) sağlam durumda.

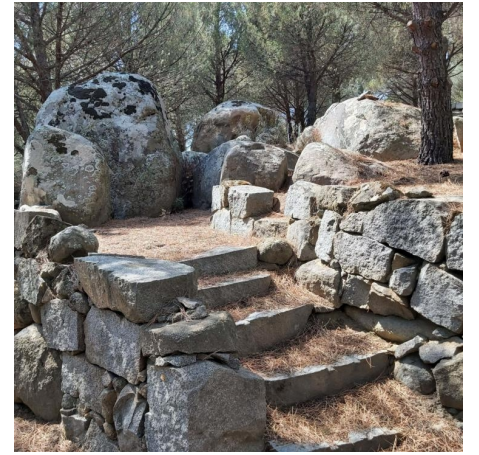
Antik kentte bir tapınak ve hamam kalıntısı var. Agora (pazar yeri) kalıntıları ve her tarafa yayılmış işlenmiş taşlar ve sütun tamburları görülüyor.

Ayrıca Perperene'de çok ilginç bir nekropol (mezarlık) ve kayalara oyulmuş lahitler var. Bu kalıntılar Hellenistik ve Roma dönemlerine tarihli.

Roma Devri sonlarına kadar kentte birbirinden farklı on beş damgalı sikke basıldı. Bu sikkeler

üzerindeki resimlerden Perperene'de Zeus, Athena, Apollon, Aphrodit, Demeter ve Asklepios'un saygı gördüğü anlamına geliyor.

Bergama krallığının sayfiye kenti olan Perperene M.S. beşinci yüzyıldan sonra Bizans'ın piskoposluk merkezi olur ve bu arada Teodosiopolis ismini alır. Theodosiopolis ismiyle uzunca bir dönem anıldığı anlaşılmakta.



4. Ulusal Zooteknik Eğitim Kampı Dikili'de gerçekleşti



4. Ulusal Zootekni Öğrenci Eğitim Kampı, Dikili'de 13 ilden 65 öğrencinin katılımıyla düzenlendi.

Bu yıl 4.'sü düzenlenen Ulusal Zootekni Öğrenci Eğitim Kampı, 25-28 Ağustos tarihleri arasında Dikili'de gerçekleşti. Ziraat fakültelerinin zootekni bölümlerinde okuyan 13 ilden 65 öğrencinin katılımıyla 3 gece 4 gün süren kamp, gençlere hayvancılık sektörüne dair önemli

bilgiler ve tecrübeler edinme fırsatı sundu.

İş birliğinin önemi vurgulandı

Kampın açılış konuşmasını yapan Zootekni Federasyonu Başkanı Prof. Dr. Zafer Ulutaş, Türkiye hayvancılığının karşı karşıya olduğu zorluklardan çıkış yolunun zooteknist ziraat mühendisleri ve yetiştiricilerle yapılacak işbirliğinden geçtiğini belirtti. Ulutaş, "Gençlerimizi doğru, donanımlı ve nitelikli

yetiştirmeliyiz" diyerek, eğitim ve tecrübe paylaşımının önemine vurgu yaptı.

Zootekni Federasyonu Gençlik Kolları Başkanı Mert Utlu; "Barış zamanı ter dökmeyen, savaş zamanı kan döker. Ecdadımız gibi bizler de ziraat ve hayvancılık alanında çalışarak geleceğe hazırlanmalıyız" dedi.

Deneyimli isimler gençlerle buluştu

Kamp boyunca gençlerle bilgi ve

deneyimlerini paylaşan isimler arasında Bursa Milletvekili Ziraat Mühendisi Orhan Sarıbal, Dikili Belediye Başkan Yardımcısı Figen Gençay, Ege Zootekni Derneği Başkanı Rıza Dönmez ve birçok akademisyen yer aldı. Tarım 4.0 Teknoloji ve Etki Derneği Yönetim Kurulu Başkanı Sumer Tömek Bayındır gibi isimler de eğitim kampına katkı sağladı.

Kampın değerlendirilmesi ve kapanış

Kampın kapanışında konuşan Prof. Dr. Zafer Ulutaş, kampın başarıyla tamamlandığını ve katılımcıların ilgisinden duyduğu memnuniyeti dile getirdi. Ulutaş, "Gençlerimize maddi ve manevi desteklerini esirgemeyen tüm konuşmacılarımıza ve destekçilerimize teşekkür ederiz" dedi. Kampa katılan öğrenciler, hayvancılık sektörünün tüm alanlarına dair edindikleri bilgiler ve girişimcilik üzerine yapılan eğitimlerin kendilerine büyük katkı sağladığını belirtti. Gençler, bir sonraki eğitim kampını heyecanla beklediklerini ifade etti.

Yeni kitabı yayınlanan gazeteci/yazar Cengiz Erdinç, İzmir için uyardı

Gazeteci-Yazar Cengiz Erdinç, organize suç ve uyuşturucunun demokrasiye karşı tehdide dönüşen istilasını, ilk kez 2004'te yayınlandığında ses getiren kitabı "Overdose Türkiye"'de ortaya koymuştu.

Erdinç, kitabının güncel verilerle genişletilmiş yeni baskısında (Doğan Kitap, Haziran 2024), uyuşturucunun Anadolu kentlerini gözle görülür biçimde ele geçirdiğine dikkat çekiyor.

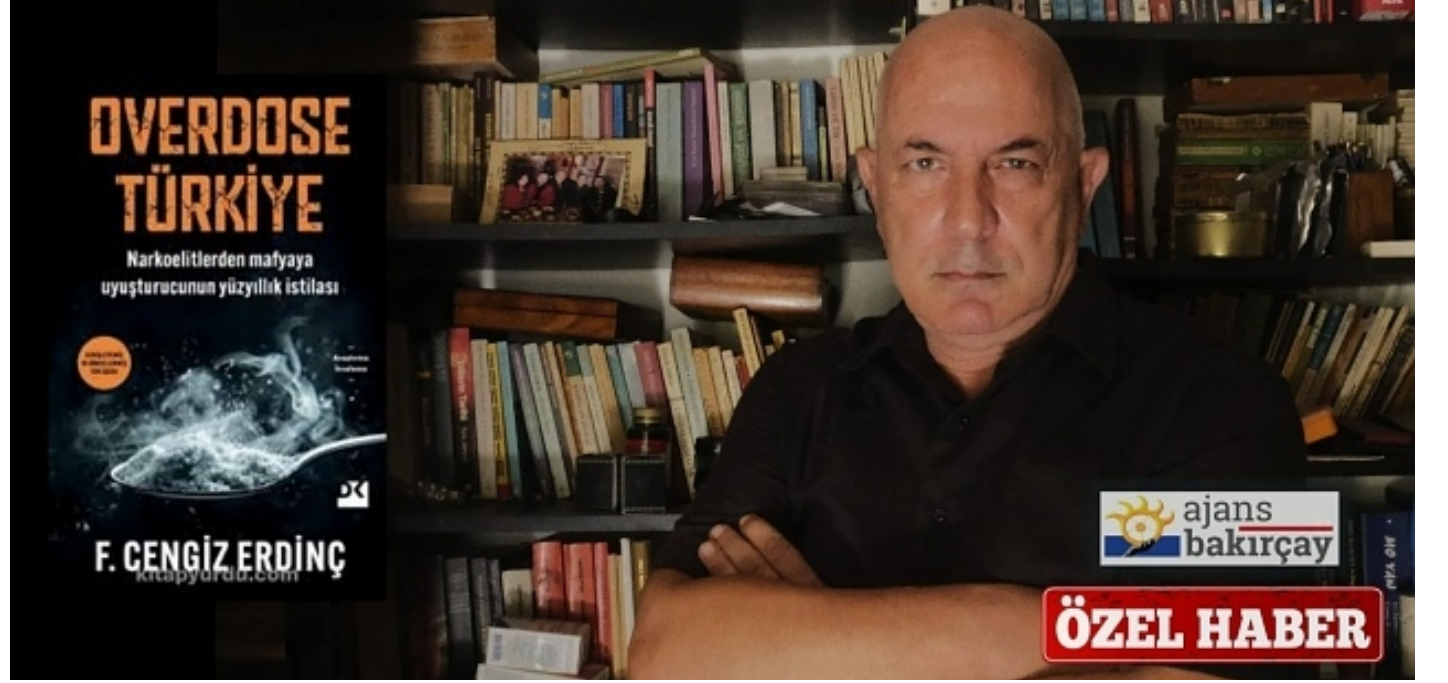
Yüzyılın başından bu güne uyuşturucunun şaşırtıcı serüvenini ilk kez yayınlanan belgelerle gün yüzüne çıkaran kitapta İstanbul'da kurulan eroin fabrikaları, bu fabrikaların arkasındaki narkoelitler, Cosa Nostra'dan Yakuza'ya uzanan ilişkiler ağı, 1930'lu yıllarda İstanbul sokaklarından günümüz Türkiye'si'ne Anadolu'nun en ücra köşelerine uzanan madde bağımlılığı resmi belgeler ve güncel raporların ışığında inceleniyor.

1920'lerden günümüze uzanan kapsamlı içeriğiyle araştırmacı gazeteciliğin önemli örneklerinden biri olan Overdose Türkiye, ilk kez 2004 yılında yayımlandığında Cumhuriyetin ilk yıllarındaki narkotik kaçakçılığa ilişkin belgeleri, 1990'larda yükselen eroin dalgasının gerçek bilançosunu, organize suçun siyasete nüfuzunu şaşırtıcı biçimde kamuoyuna sunmuştu. 20 yıl sonra hazırlanan gözden geçirilmiş ve yenilenmiş baskı yine gün yüzü görmemiş bilgi ve belgelerle okurun karşısına çıkıyor.

Kitabın 2024 baskısında Türkiye'de narkotik kaçakçılık ve ondan beslenen organize suçun yarattığı tablo tüm boyutlarıyla gözler önüne serilirken; orta halli Anadolu şehirlerinin uyuşturucu tüketiminde geldiği ürkütücü nokta ilk kez kamuoyuna yansıyan verilerle aktarılıyor.

Yapılan risk analizlerine göre İzmir, uyuşturucu tüketiminde en yüksek riskli il olarak öne çıkıyor. Gazeteci Cengiz Erdinç, İzmir'de metamfetaminin yükselişine dikkat çekiyor.

Yakın gelecek için vahim sonuçlar getirebilecek bu durumun olası nedenlerini ve İzmir özelindeki riskleri Erdinç



ile konuştuk.

Kitabınız nedeniyle Aydın, Karaman, Isparta gibi uyuşturucu tüketiminin yüksek olduğu iller konuşuluyor, fakat İzmir'den de "en yüksek riskli il" diye söz ediyorsunuz. İzmir neden yüksek riskli, bunu açar mısınız?

Bu risk analizi bir ilin uyuşturucu suçlarına maruz kalma olasılığını ölçüyor. 42 parametre var. Bunların bir bölümü demografik veriler. Polisin ciddi bir mantalite değişikliği ile sadece narkotik verileri değil, bekar sayısı, tarım alanı azlığı, göç gibi demografik ölçütleri de göz önüne almasıyla belirleniyor. İşte İzmir 82 il içinde bu verilere göre en yüksek riske sahip. Ayrıca atık su analizine göre esrar, kokain ve metamfetamin tüketiminde de ilk sıralarda.

Bunu destekleyen başka veriler de var mı?

Evet, kısıtlı verilere rağmen İzmir'deki durumu destekleyen başka veriler de var. TÜİK'in Adalet Bakanlığı istatistiklerine dayanarak suç işlenen illere göre ceza ve infaz kurumlarına gelen hükümlü sayıları, yetişkin nüfusa oranlandığında İzmir uyuşturucu kullanım suçlarında 2007-2020 arasındaki 14 yıllık dönemde ortalama yüz bin nüfusta 20 hükümlüye sahip ki bu 2020 yılında yüz binde 54 olmuş. Yine imal ve ticaret suçlarında da 14 yılın ortalaması yüz bin nüfusta 20 hükümlüyle 18. sırada.

İZMİR'i RİSKLİ YAPAN FAKTÖRLER...

Peki bu nasıl açıklanabilir, neden İzmir'de böyle bir yoğunluk var?

Buna kesin bir cevap vermek güç, çünkü göz önüne alınması gereken çok faktör var. İzmir pandemi sonrası en çok göç alan illerden biri, turizmin yoğun olduğu bir şehir, bunun dışında yoğun bir sanayii ve buna bağlı çalışan nüfus var. İşsizlik ve tarıma elverişli toprakların azalmasının yoğun hissedildiği bir şehir. Ayrıca İzmir'in komşuları Balıkesir, Aydın, Muğla, Denizli, Uşak gibi yoğun uyuşturucu tüketimi, ticareti ve organize suç faaliyeti olan illerle de ilişki içinde. Zaten tüketimin kaba haritasına bakıldığında Urfa-Antep-Mersin hattından İzmir'e kadar olan bütün coğrafyada şaşırtıcı ve yaygın bir tüketim var. Bunun üzerine daha kapsamlı araştırmaların yapılması da gerekiyor.

Ege bölgesi de öne çıkıyor, bunun bir açıklaması var mı?

Bu iller geleneksel olarak afyon üreticisi olan iller, Isparta, Uşak, Afyon. Osmanlı İmparatorluğu'ndan gelen bir üretim var. Bunun bıraktığı bir kültürel miras olabileceğini düşünüyorum. Ayrıca İzmir geçmişte üretilen afyonun ihraç edildiği önemli bir liman kenti. Hala liman özelliği var, Aliağa örneğin demiryolu, karayolu ve deniz yolunun kesiştiği önemli bir kavşak noktası. 1930'larda İzmir'de de

eroin fabrikası kurma girişimleri var. Öte yandan organize suç vakalarında da İzmir hareketli bir şehir.

KIYI RANTI ORGANİZE SUÇU BESLİYOR

Peki organize suçla nasıl bir bağı olabilir?

Narkotik ticareti organize suçun itici gücü, motoru. En yüksek gelir buradan elde ediliyor ve hızlı bir büyümeye yol açıyor. Bunun dışında kaba bir gözlemler söyleyecek olursak geçmişte devletin pamuk, tütün, incir ya da afyon gibi tarım ürünlerinde devletin büyük alıcı ve oyuncu olduğu yerlerde, özelleştirmelerden sonra devletin çekilmesi işsizlik ve yoksullukla birlikte tefeciliği, tefeciliğe bağlı gelişen organize suç geliştiriyor. Yine benzer biçimde yoğun imar rantı olan bölgeler, kıyı rantının olduğu bölgeler hem organize suç hem de uyuşturucuyu getiriyor.

İzmir için en yüksek tehdit nedir sizce?

Tüketime göre ilk sırada Aydın da olsa, İzmir de ciddi bir metamfetamin riski altında. Bu genç ve yoğun çalışan nüfusun olduğu irili ufaklı sanayi üretiminde, sanayi sitelerinde hızla yayılıyor. Tüketimin böyle kültürel bir yanı da var, yani belli meslekleri daha çekilir hale getirmek, zor koşullara daha çok dayanabilmek için ki bu gerçek değil- ama böyle bir saikle hareket edenler de var.

DİKİLİ'NİN EN İYİLERİ İLE ÇALIŞIN

LÜKS KONUT UZMANLARI

KUZEY EGE'NİN EN İYİLERİ

Yeni nesil pazarlama teknikleri ile portföyünüzü öne çıkarıyor, bu dar piyasada hızlı bir şekilde satışını gerçekleştiriyoruz.



SATILDI!



SATILDI!



SATILDI!



Her portföye özel sosyal medya çalışmaları!

Uzun süre bekleyerek yatırımlarınızı erteleyip, fırsatları kaçırmayın!

RAMAZAN SEVİ

0505 221 63 28



BURCU SEVİ

0505 221 63 29

**KINIK
CUMHURİYET
MEYDANI'NDA
Buluşuyoruz**

KINIK BELEDİYESİ
8. HAŞAT FESTİVALİ
9-13 EYLÜL 2024



**9 EYLÜL
PAZARTESİ
21.00**



**KORAY
AVCI**

**10 EYLÜL
SALI
21.00**



GAZAPİZM

**11 EYLÜL
ÇARŞAMBA
21.00**



MELEK MOSZO

**12 EYLÜL
PERŞEMBE
21.00**



ECE MUMAY

**13 EYLÜL
CUMA
21.00**



ÜMİT BESEN & PAMELA

**SEVTUĞ
KASAPBAŞIOĞLU'nun
sunumuyla...**

**KONSERLERİMİZ
ÜCRETSİZDİR**

**Festivalimize
Tüm Halkımız Davetlidir**



SEMA BODUR
KINIK BELEDİYE BAŞKANI